



## キャスト募集

公演名 グレーテル座第6回公演

オリジナルミュージカル「トムは真夜中の庭で」 原作 フィリッパ・ピアス  
脚本 押川理佐 演出 大塚庸介 音楽 久田菜美

公演日時 2026年5月2日(土) 公開ゲネプロ 又は プレビュー公演  
2026年5月3日(日) 2回公演

公演会場 座・高円寺ホール2

### 募集の役柄 ※男の子の役は男女問わず募集します

#### » 男の子役

- ・主人公 トム 11歳
- ・トムの弟 9歳
- ・ヒューバート 14歳 (ハティの従第三兄弟、アンサンブルを兼ねます)
- ・ジェームズ 12歳 (少年時代、ハティの従第三兄弟、アンサンブルを兼ねます)
- ・エドガー 11歳 (ハティの従第三兄弟、アンサンブルを兼ねます)

#### » 女の子役

- ・ハティ(トムの相手役、少女時代) 10歳~15歳

### 【応募資格】

歌、ダンス、芝居のできる健康な男女。役柄9歳~15歳に見える男女。

2月末又は3月初旬以降の稽古と 4/29(最終通し稽古予定)、5/1の劇場入り~5/3 本番までに参加できる方。

### 【出演条件】

規定の出演料をお支払致します。

チケットノルマはございません。チケット販売にご協力を願いいたします。

### 【審査員】

押川理佐(脚本)、大塚庸介(演出)、久田菜美(音楽)、一海あや子(振付)、成宮俊雄(プロデューサー)

### 【合否の通知】

後日、事務所様エントリーの方は事務所様に、個人エントリーの方は個人宛にご連絡いたします。

ご応募頂いた役と異なる役での出演の可能性をお伺いすることがあります。

又、今回のオーディションにて、適役がない場合は、主催者より人選することがあります。

# 応募の流れ

## 一次審査 動画書類審査

### 提出内容

- ・プロフィール
- ・自由曲の歌唱動画(自由曲を1コーラス、全身映る画角、アカペラ可)

動画と書類は、個人、または、各事務所でおまとめいただき、ギガファイル便などの各種転送サービスにアップロードの上、URLをメールにてお知らせください。

**動画の締め切りは12月6日(土)まで**

⇨ 一次審査の結果は12月13日(土)までにご連絡いたします

## 二次審査 実技審査

日時：12月26日(金)9時30分～12時30分予定

会場：コミュニティからっと永福 3階多目的室

住所：〒168-0064 東京都杉並区永福3-51-17

交通：京王井の頭線「西永福駅」北口より徒歩5分程度

当日は動きやすい服装でお越しください



### 審査内容

- ・ダンス(当日振り付け)
- ・芝居
- ・課題曲歌唱 (課題曲歌唱 QRコードよりダウンロードしてください)



※課題曲は、応募の役柄に関係なくトム役、ハティ役を歌唱してください

▲ オリジナル作品につき楽曲の情報の取り扱いには充分ご注意ください

### 【問い合わせ先】

グレーテル座 事務局

〒166-0012 杉並区和田1-11-15 めいた音楽院内 TEL 03-3380-1042 FAX 03-3380-1044

オーディション担当キヨタ Email [tokyoopelata@gmail.com](mailto:tokyoopelata@gmail.com) 070-6960-7080